

Bildung für nachhaltige Entwicklung im Kunstunterricht

Welchen Beitrag kann Bildende Kunst zu einer Kultur der Nachhaltigkeit leisten? Welche Berührungspunkte mit der Thematik haben Schüler/Innen und welche Fähigkeiten können sie mit Hilfe von Bildende Kunst ausbauen um nachhaltig denken und handeln zu können?

Der Beitrag der Bildenden Kunst zur nachhaltigen Entwicklung findet durch Förderung in den drei Schwerpunkten: Wahrnehmen, schöpferisches Gestalten und das Reflektieren statt. Im Folgenden werden einige Bereiche aufgezeigt, in denen Kunst, Kultur und Nachhaltigkeit zusammenwirken.

- **Schöpferische Auseinandersetzung** mit Themen z.B. Umweltbewusstsein, Umweltverschmutzung, Ressourcen, Verschwendung, Konsumverhalten
- **Präsenz** der Thematik durch Bilder schafft ein Bewusstsein und regt zur kritischen Auseinandersetzung an
- Förderung der **Kreativität**, die nötig ist, um neuartige Lösungsansätze und neue Lösungsstrategien zu entwickeln, damit die aktuellen und zukünftigen Probleme gelöst werden können
- Förderung von **kommunikativen Kompetenzen, Toleranz, Empathie** und **Teamfähigkeit** als Grundvoraussetzungen für die Mitgestaltung einer nachhaltigen Entwicklung
- **Werkbetrachtungen** fördern das differenzierte Wahrnehmen und Betrachten von Bildern und tragen somit zur bewussten, kritischen Wahrnehmung der Wirklichkeit durch die SchülerInnen bei. Es wird eine „Bildkompetenz“ entwickelt
- Wahrnehmungsprozesse wecken **Emotionen**. Diese haben einen wesentlichen Anteil an der Ordnung und Strukturierung der Lebenswelt. Deshalb ist es von großer Bedeutung die Wahrnehmung unter anderem durch Werkbetrachtung zu schulen
- Bildende Kunst fördert wesentlich die **Persönlichkeits- und Identitätsbildung**, indem sie Möglichkeiten zur Selbstauseinandersetzung und Selbstdarstellung bietet
- Bildende Kunst kann eine Basis legen für aktive, sinnhafte, schöpferische Beschäftigung in der Freizeit oder auch Nichterwerbszeiten, sie führt zu einer **Teilhabe an dem kulturellen Leben** und somit an der Gemeinschaft
- Im Rahmen der Auseinandersetzung mit Nachhaltigkeit in der Bildenden Kunst können alle SchülerInnen erreicht werden und sie zu Teilhabenden der Kultur (wahrnehmend, gestaltend oder reflektierend) gemacht und so das **Verantwortungsbewusstsein** gestärkt werden
- Über den Einsatz unterschiedlicher Materialien wird ein **bewusster Umgang mit den Ressourcen** thematisiert und eingefordert

Beispiele für die Umsetzung im Unterricht:

- Wiederverwertung/ Upcycling von Materialien schafft ein Bewusstsein für „Abfall“ und Umgang mit Ressourcen



Abbildung 1



Abbildung 2

- Verfremdung und Neuinterpretationen von bestehenden Bildern und Objekten schulen die Wahrnehmung und Kreativität der SchülerInnen



Abbildung 3



Abbildung 4

- Aufgabenstellungen mit limitierten Materialien regen SchülerInnen zu kreativen Schöpfungsprozessen an und fördern den reflektierten Umgang mit limitierten Ressourcen
z.B. Gestalte einen dreidimensionalen Hahn nur aus 3 Bogen Papier / Schere / Klebstoff
- Prinzipiell führt sorgsamer Umgang mit der Unterrichtsmaterialien zu einem verantwortungsvollen Umgang mit jeglichem Material und ist somit ein wesentlicher Erziehungsbeitrag

Im Bildungsplan wird der Beitrag von BK für BNE wie folgt beschrieben:

„Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE)

Als Kerndisziplin, die sich mit der Visualisierung auseinandersetzt, kann das Fach Bildende Kunst im Zeitalter der Globalisierung einen wichtigen Beitrag zum Erfassen von nachhaltigen Prozessen leisten. Die praktische und theoretische Auseinandersetzung mit überlieferten und aktuellen Bildern führt zu einem Verständnis globaler Prozesse und nachhaltiger Entwicklung. Dies ermöglicht Orientierung, Ausprägung von Haltungen und gemeinschaftsfähige Teilhabe. „ (Quelle1)

Quellen1:

http://www.bildungspläne-bw.de/Lde/Startseite/BP2016BW_ALLG/BP2016BW_ALLG_GYM_BK_LG?QUERYSTRING=Bildende+Kunst, entnommen am 03.01.2017

Bildquellen

Abbildung 1: <https://de.pinterest.com/explore/recycling-spielzeug-928234508776/>,
entnommen am 03.01.2017

Abbildung 2: http://www.ecowoman.de/images/stories/Ferien___Freizeit/Pet%20Kakteen%20678.png,
entnommen am 03.01.2017

Abbildung 3: <http://www.rs-reichenbach.de/Joomla/images/stories/pict4668.jpg>, entnommen am
03.01.2017

Abbildung 4: http://www.gymtrossingen.de/index.php?view=detail&id=606&option=com_joomgallery&Itemid=226 entnommen am 03.01.2017